**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌Министерство образования и науки Пермского края‌‌**

**‌Управление образования администрации**

**Сивинского муниципального округа‌**​

**МБОУ ``Сивинская СОШ``**

*Утверждена приказом директора МБОУ «Сивинская СОШ»*

 *от 31.08.2023 г. № 376-од в составе ООП ООО*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Мой Пермский край. Следствие ведут пермяки: литературные расследования»**

для обучающихся 7 классов

​**с.Сива,‌** **2023‌​-2024**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Воспитание гражданина, любящего свою Родину, не может обходиться без изучения родного края. Любовь к малой родине, знание её истории, культуры, традиций – основа, на которой осуществляется рост духовной культуры всего общества. Участие школьников в краеведческой деятельности повышает уровень их самосознания, развивает художественный вкус, эстетическую оценку, воспитывает уважение к культуре и истории своего народа.

Программа по предмету составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и учебного пособия для учащихся 7-х классов «Мой Пермский край. Следствие ведут пермяки: литературные расследования», выпущенном издательством «Владос» в 2017 году.

В значительной мере предмет строится на актуализации и систематизации имеющегося у учащихся практического жизненного опыта взаимодействия в природной и социокультурной среде. Он является комплексным интегрированным предметом, формирующим у учащихся знания о литературе родного края, способствующий воспитанию любви к родной земле, уважению к традициям и культуре своего народа. Изучение Пермского края позволит школьникам ощутить себя его частью, почувствовать включённость в его жизнь. Рабочая программа рассчитана на 34 часа, из расчёта 1 час в неделю.

Цель – знакомство учащихся с Пермским краем посредством творчества писателей и поэтов.

Содержание программы предполагает решение следующих задач:

* познакомить обучающихся с прошлым и настоящим края через творчество прикамских писателей и поэтов;
* прививать школьникам умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его;
* воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения с окружающим социумом;
* воспитывать ответственное отношение к памятникам культуры Пермского края;
* развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности.

**Личностные результаты**

* ***Патриотическое воспитание:*** самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное) – сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления о роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.
* ***Гражданское воспитание:***осознанность своей гражданской идентичности через знание культуры своегокрая; воспитаниеуважительного отношения к взглядам других людей.
* ***Эстетическое воспитание:*** формирование представления о культурном многообразии своего края; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средствакоммуникации; уважение к культуре своего и других народов.
* ***Трудовое воспитание:*** развитие уважительного отношения к труду и результатам трудовойдеятельности человека.
* ***Экологическое воспитание:*** осмысление исторического опыта взаимодействия людейс природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира инеобходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вредокружающей среде.
* ***Ценности познавательной деятельности:***формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.

**Метапредметные результаты**

***Универсальные учебные познавательные действия***

* **Базовые логические действия:**систематизация и обобщение изученного материала (в форме таблиц, схем); сравнение событий, ситуаций, выявление общих черты и различий; формулирование и обоснование выводов.
* **Базовые исследовательские действия:** систематизация и анализ фактов; представление результатов своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, и др.).
* **Работа с информацией:** осуществление анализа учебной и внеучебной информации (учебник, тексты художественных произведений, интернет-ресурсы и др.) – извлечение информации из источника.

***Универсальные учебные коммуникативные действия***

* Участие в обсуждении фактов, предметов, событий, изученных на уроке;
* Аргументированное выражение своей точки зрения в устномвысказывании, письменном тексте;
* Публичное представление результатов выполненного исследования;
* Планирование и осуществление совместной работы; определение своего участия в общей работе и координация своих действий сдругими членами команды; оценивание полученных результатов и свой вклад в общую работу.

***Универсальные учебные регулятивные действия***

* Владение приёмами самоконтроля: осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценкиполученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей;
* Регулирование способов выражения своих эмоций с учётом позиций и мнений других участниковобщения.

**Предметные результаты:**

* Осмысление учащимся истории родного края как части истории страны;
* Освоение историей края через литературное творчество;
* Овладение базовыми краеведческими знаниями о Пермском крае;
* Формирование умений применения краеведческих знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном мире;
* Развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней;
* Воспитание уважения к культурному наследию края.

**Основные формы / виды организации учебного процесса**

* индивидуальная работа;
* коллективная работа (парная, групповая);
* беседа;
* творческая работа;
* письменный зачёт.

**Формы контроля:** тестирование, самостоятельная работа, творческая работа, доклад, устный ответ, письменная работа, зачётная работа.

**Система оценивания:** при оценивании учитываются сложность материала, самостоятельность и творческий характер применения знаний, уровень приобретённых знаний, умений и навыков учащихся по отношению к компетенциям, требуемым ФГОС ООО и рабочей программой, полнота и правильность ответа, корректность речевого оформления высказывания, аккуратность выполнения письменных работ, наличие и характер ошибок, допущенных учащимися, особенности развития учащегося.

Содержание предмета «Мой Пермский край. Следствие ведут пермяки: литературные расследования» предполагает, что учащимся будет необходимо предоставить работы по 8 тематическим блокам. По окончании четверти на основании достигнутых результатов учащиеся получают комплексную оценку *«зачёт/незачёт».*

*Зачёт* выставляется в том случае, если обучающийся в полном объёме выполнил и предоставил предъявленные в течение четверти задания.

*Незачёт* выставляется в том случае, если обучающийся не в полном объёме выполнил/предоставил предъявленные в течение четверти задания.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**Раздел № 1. Дело №1. Михаил Осоргин**

Про книгу «Мой Пермский край. Следствие ведут пермяки: литературные расследования». Как её читать и как с ней работать. Досье: жизненный путь М. Осоргина. «Детская» комната писателя. Любимые, но забытые вещи. Пермь «парадная». Театр оперы и балета. Театральный сквер. Красная и Зелёная линии. Пермь Мистическая. Мистические места Перми – виртуальная экскурсия. Реки Пермского края.

**Раздел 2. Дело № 2. Василий Каменский**

Биография Василия Каменского. Река Кама. Птичьи голоса. Футуризм. «Крыловейность», «Улетан» – создание новых слов. Первый полёт человека на самолёте. Братья Райт. «Аэропророчество». Мир будущего.

**Раздел 3. Дело № 3. Аркадий Гайдар**

Жизненный путь Аркадия Гайдара. Гуманность и благотворительность. История благотворительности в России. «Тимур и его команда».

**Раздел 4. Дело № 4. Александр Грин**

Карта путешествий Александра Грина. Гринландия и Гренландия. Сокровища Урала – сказки. Фестивали Пермского края.

**Раздел 5. Дело № 5. Павел Бажов**

Павел Бажов – биография. Фольклор в творчестве П.П. Бажова. Словарик горного дела. Медная гора. Хозяйка Медной горы. Природные богатства Пермского края. Горное дело на Урале. Легенда о Белом спелеологе. Спелеология. Пещеры Пермского края. Золотой Полоз и Золотой Волос. Данила-мастер. Камни Пермского края: Денежкин, Ветлан, Полюд.

**Раздел 6. Дело № 6. Виктор Астафьев**

Военный билет Виктора Астафьева. Малая родина в творчестве писателя. Влияние человека на окружающую среду в произведениях В.Астафьева. Экологические проблемы. Защита природы. История малой родины – Сивинского района.

**Раздел 7. Дело № 7. Борис Пастернак**

Борис Пастернак – путь на Урал. Синквейн. Дом Б.Л. Пастернака в Всеволодо-Вильве. Пять секретов творчества. Поэзия Пастернака.

**Раздел8. Дело № 8. Василий Немирович-Данченко**

Василий Немирович-Данченко и его путешествие по Урале в объективе камеры.

**Раздел 9. Дело № 9. Всё только начинается…**

Итоговая зачётная работа. Итоговое повторение.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Наименование разделов и тем программы*** | ***Кол-во часов*** | ***Электронные цифровые образовательные ресурсы*** |
| ***Всего*** | ***К/р*** | ***Пр/р*** |
| *Раздел 1. Дело №1. Михаил Осоргин* | 1) Интерактивная тетрадь Skysmart https://edu.skysmart.ru 2) Online Test Pad https://onlinetestpad.com/ru |
| 1.1 | Расследование первое: Пермь детская | 1 |  |  |
| 1.2 | Расследование второе: Пермь парадная | 1 |  |  |
| 1.3 | Расследование третье: Пермь мистическая | 1 |  |  |
| 1.4 | Расследование четвёртое: Пермь речная | 1 |  |  |
| ***Итого по разделу***  | **4** |  |  |
| *Раздел 2. Дело № 2. Василий Каменский*  |
| 2.1 | Расследование первое: птенец в гнезде | 1 |  |  |
| 2.2 | Расследование второе: певчая птица – обретение голоса | 1 |  |  |
| 2.3 | Расследование третье: «крыловейность», поэт – перелётная птица | 1 |  |  |
| ***Итого по разделу***  | **3** |  |  |
| *Раздел 3. Аркадий Гайдар* |
| 3.1 | Расследование первое: добрые дела | 4 |  |  |
| ***Итого по разделу***  | **4** |  |  |
| *Раздел 4. Александр Грин* |
| 4.1 | Расследование первое: зов моря | 1 |  |  |
| 4.2 | Расследование второе: сказочник | 1 |  |  |
| 4.3 | Расследование третье: герой | 1 |  |  |
| 4.4 | Расследование четвёртое: «Алые паруса» | 1 |  |  |
| ***Итого по разделу***  | **4** |  |  |
| *Раздел 5. Павел Бажов* |
| 5.1 | Расследование первое: испытание умом | 2 |  |  |
| 5.2 | Расследование второе: испытание красотой | 1 |  |  |
| 5.3 | Расследование третье: испытание трудом | 1 |  |  |
| 5.4 | Расследование четвёртое: испытание темнотой и молчанием | 1 |  |  |
| 5.5 | Расследование пятое: испытание золотом и дружбой | 1 |  |  |
| 5.6 | Расследование шестое: испытание талантом | 1 |  |  |
| 5.7 | Расследование седьмое: испытание благородством и бескорыстием | 2 |  |  |
| ***Итого по разделу***  | **9** |  |  |
| *Раздел 6. Виктор Астафьев* |
| 6.1 | Расследование первое: Родина «с ноготь величиной» | 1 |  |  |
| 6.2 | Расследование второе: «Не у каждого жена Марья, а кому Бог даст» | 1 |  |  |
| 6.3 | Расследование третье: «Не навреди!» | 1 |  |  |
| 6.4 | Расследование четвёртое: Сивинская земля | 1 |  |  |
| ***Итого по разделу***  | **4** |  |  |
| *Раздел 7. Борис Пастернак* |  |  |  |
| 7.1 | Расследование первое: Пастернак и Урал | 1 |  |
| 7.2 | Расследование второе: пять секретов творчества | 1 |  |  |
| ***Итого по разделу*** | **2** |  |  |
| *Раздел 8. Василий Немирович-Данченко* |  |  |  |
| 8.1 | Расследование первое: Великий кинематограф  | 1 |  |
| ***Итого по разделу*** | **1** |  |  |
| *Раздел 9. Всё только начинается…* |  |  |  |
| 9.1 | Итоговая зачётная работа | 1 |  |
| 9.2 | Повторение  | 2 |  |  |
| ***Итого по разделу*** | **3** |  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ**  | **34** |  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во часов*** |
| *Всего* | *К/р* | *Пр/р* |
| 1 | Расследование первое: Пермь детская | 1 |  |  |
| 2 | Расследование второе: Пермь парадная | 1 |  |  |
| 3 | Расследование третье: Пермь мистическая | 1 |  |  |
| 4 | Расследование четвёртое: Пермьречная | 1 |  |  |
| 5 | Расследование первое: птенец в гнезде | 1 |  |  |
| 6 | Расследование второе: певчая птица – обретение голоса | 1 |  |  |
| 7 | Расследование третье: «крыловейность», поэт – перелётная птица | 1 |  |  |
| 8 | Расследование первое: добрые дела | 1 |  |  |
| 9 | Расследование первое: добрые дела | 1 |  |  |
| 10 | Расследование первое: добрые дела | 1 |  |  |
| 11 | Расследование первое: добрые дела | 1 |  |  |
| 12 | Расследование первое: зов моря | 1 |  |  |
| 13  | Расследование второе: сказочник | 1 |  |  |
| 14 | Расследование третье: герой | 1 |  |  |
| 15 | Расследование четвёртое: «Алые паруса» | 1 |  |  |
| 16 | Расследование первое: испытание умом | 1 |  |  |
| 17 | Расследование первое: испытание умом | 1 |  |  |
| 18 | Расследование второе: испытание красотой и верностью | 1 |  |  |
| 19 | Расследование третье: испытание трудом | 1 |  |  |
| 20 | Расследование четвёртое: испытание темнотой и молчанием | 1 |  |  |
| 21 | Расследование пятое: испытание золотом и дружбой | 1 |  |  |
| 22 | Расследование шестое: испытание талантом | 1 |  |  |
| 23 | Расследование седьмое: испытание благородством и бескорыстием | 1 |  |  |
| 24 | Расследование седьмое: испытание благородством и бескорыстием | 1 |  |  |
| 25 | Расследование первое: Родина «с ноготь величиной» | 1 |  |  |
| 26 | Расследование второе: «Не у каждого жена Марья, а кому Бог даст» | 1 |  |  |
| 27 | Расследование третье: «Не навреди!» | 1 |  |  |
| 28 | Расследование четвёртое: «Сивинская земля»  | 1 |  |  |
| 29 | Расследование первое: Пастернак и Урал | 1 |  |  |
| 30 | Расследование второе: пять секретов | 1 |  |  |
| 31 | Расследование первое: Великий кинематограф  | 1 |  |  |
| 32 | Итоговая зачётная работа | 1 |  |  |
| 33 | Повторение | 1 |  |  |
| 34 | Повторение | 1 |  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ**  | **34** |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Мой Пермский край. Следствие ведут пермяки: литературные расследования / под. ред Р.А. Кассиной. – Москва: ВЛАДОС, 2017. – 199 с.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. ​ Литературно-художественное издание «Пермский край. Фотоальбом». – Пермь, «Сенатор», 2013.
2. Методическое пособие для учителей Н.П. Горбацевич, Н.В. Шатрова, «Прикамье: странички далеких и близких времён». – Пермь, «Книжный мир», 2003.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Библиотека ЦОК – https://m.edsoo.ru
2. Интерактивная тетрадь Skysmart – https://edu.skysmart.ru
3. Культура РФ – https://www.culture.ru/literature/persons
4. Пермский краеведческий музей – https://museumperm.ru/
5. Онлайн-школа Фоксфорд – https://foxford.ru
6. Решу ВПР – https://vpr.sdamgia.ru/
7. Российская электронная школа (РЭШ) – https://resh.edu.ru
8. Сайт Русского музея – https://rusmuseum.ru/
9. Сайт Эрмитажа – https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage?lng=ru
10. Сайт videouroki.net – https://videouroki.net
11. Уральские сказы – https://azbyka.ru/fiction/uralskie-skazy/
12. Уралкалий музей – https://museum.uralkali.com/
13. izi.Travel – https://izi.travel/ru/rossiya/putevoditeli-po-perm/all/en
14. Online Test Pad https://onlinetestpad.com/ru